

# ***Q hob di so getn***

Capo: 3.Bund

Text und Musik: Peter Dürer, 2013

## Intro:

2 x G G/F# Em C D

## 1. Strophe

G G/F# Em C D  
Waun i daun amoi aufmoch meine Augen in der Friaht  
Bm Em C D

Bist du des Erste was i sich du liegst neben miar

G G/F# Em C D

Jo und des is a jedesmal a so a scheenes Gfühl

Bm Em C D

Drum möcht i da sogen i hob die gern i wü nuar di

G G/F# Em C D

## 2. Strophe

G G/F# Em C D  
Do woi ma daun gor net aufsteh do bleibn ma daun gaunz afoch liegn  
Bm Em

Unter der Duchant sich schmiegen und kuscheln

C D

es kaun do nix scheenares gebn

G G/F# Em

So bleibn ma daun gaunz afoch liegen,

C D

zum Aufsteh haum ma kann Bock

Bm Em

Wir Kennan hoit afoch net gnuakriagn,

C D

drum bleib ma do bis auf Pfnocht

## Chorus

C D G G/F# Em  
I HOB DI SO GERN, I HOB DIE SO GERN

C D G  
I HOB DI SO GERN, I WÜ NUAR DI

## Instrumentalteil:

### 3. Strophe

G G/F# Em

kumm samma vernünftig es ist doch scho spät

C D

wir sollten do aufsteh weil sonst nix mehr geht

Bm Em

oba wasst wos des mocht doch ka freid,

C D

bleima do gaunz afoch liegn...

### Chorus

C D G G/F# Em

I HOB DI SO GERN, I HOB DIE SO GERN

C D G

I HOB DI SO GERN, I WÜ NUAR DI

### Mittelteil: gesprochen

### Chorus

C D G G/F# Em

I HOB DI SO GERN, I HOB DIE SO GERN

C D G G/F# Em

I HOB DI SO GERN, I HOB DIE SO GERN

C D G Em C D

I HOB DI SO GERN, I WÜ NUAR DI

### Outro:

2 x G - Em - C - D - Bm - Em - C - D - G-Abschlag